

PRZEDMIOTOWY SYSTEM OCENIANIA Z JĘZYKÓW OBCYCH W SZKOLE PODSTAWOWEJ NR 3 W OZIMKU

OPRACOWANIE

ANNA MAZUR

EWA KWIATKOWSKA

OBSZARY AKTYWNOŚCI UCZNIA PODLEGAJĄCE OCENIE I ICH KRYTERIA

Nauka języków obcych i biegle się nimi posługiwanie wymaga nabycia czterech kluczowych **umiejętności**, które świadczą o skutecznej komunikacji. Umiejętności te stanowią główne **obszary aktywności ucznia podlegające** ocenie. Są to:

1. MÓWIENIE

Ocenie podlegają takie predyspozycje jak:

- Prowadzenie i podtrzymywanie prostej rozmowy dotyczącej sytuacji dnia codziennego
- Zadawania prostych pytań oraz udzielanie prostych odpowiedzi
- Formułowanie krótkich wypowiedzi o sobie, rodzinie i najbliższym otoczeniu
- Inicjowanie i podtrzymanie prostej rozmowy dotyczącej typowych sytuacji dnia codziennego
- Poprawna wymowa w zakresie poznanego materiału językowego

2. ROZUMIENIE ZE SŁUCHU

Przy ocenie tej umiejętności nauczyciel zwraca uwagę na:

- Rozumienie poleceń nauczyciela
- Rozumienie ogólnego sensu prostych sytuacji komunikacyjnych, oraz intencji rozmówcy
- Rozumienie ogólnego sensu prostych wypowiedzi
- Umiejętność wyszukiwania szczegółowych informacji w prostych tekstach lub dialogach

3. CZYTANIE ZE ZROZUMIENIEM

- Rozumienie ogólnego sensu prostych adoptowanych tekstów
- Umiejętność wyszukiwania szczegółowych informacji w prostych tekstach
- Rozumienie prostych komunikatów

4. PISANIE

- Dostrzeganie różnic między fonetyczną a graficzną formą wyrazu
- Umiejętność zapisywania większych słów znanych ze słuchu
- Umiejętność formułowania krótkich wypowiedzi pisemnych

Oprócz wyżej wymienionych **umiejętności kluczowych** ocenie na lekcjach języków obcych podlegać też będą:

5. PODEJMOWANIE PRAC DODATKOWYCH NA RZECZ ROZWIJANIA UMIEJĘTNOŚCI JĘZYKOWYCH.

W tym punkcie oceniać się będzie:

➤ UDZIAŁ W KONKURSACH PRZEDMIOTOWYCH

W tym zakresie aktywności ucznia proponuje się następujące kryteria podlegające ocenie:

- Za sam udział i sprawdzenie swoich możliwości na tle innych uczniów + (plus) w obszarze **aktywność**
- Za zdobycie tytułu laureata etapu szkolnego (od pierwszego do czwartego miejsca) ocena celująca
- Za zdobycie tytułu laureata etapu gminnego lub wojewódzkiego ocena celująca na koniec semestru lub roku szkolnego

➤ PRACE DODATKOWE W FORMIE PROJEKTU WYMAGAJĄCE WYKORZYSTANIA RÓŻNYCH ŹRÓDEŁ INFORMACJI

Prace oceniane będą systemem punktowym według następującego planu:

- Spójność pracy z podanymi kryteriami dotyczącymi danego tematu czy formy pracy – **2 punkty**
- Gramatyka i ortografia – **3 punkty**
- Słownictwo – **2 punkty**
- Estetyka – **2 punkty**
- Umiejętność prezentacji – **1 punkt**

Razem 10 punktów - ocena celująca

9-8 pkt. - ocena bardzo dobra

7-6 pkt. - ocena dobra

5-4 pkt. - ocena dostateczna

3-2 pkt. - ocena dopuszczająca (wpisuje się za zgodą ucznia)

➤ **UDZIAŁ W KÓŁKACH ZAJĘCIA I ZAJĘCIACH WYRÓWNAWCZYCH**

Na wniosek nauczyciela prowadzącego kółko zainteresowań lub zajęcia wyrównawcze uczniów, który systematycznie w nich uczestniczy próbując rozszerzyć swoją wiedzę lub nadrobić zaległości otrzymuje jednorazowo ocenę na koniec semestru i roku szkolnego w obszarze **aktywność** lub '+' (plus) za 70% obecności.

6. AKTYWNOŚĆ NA LEKCJACH

Ten obszar funkcjonowania ucznia na lekcjach oceniamy jako wyjątkowo istotny, ponieważ pozwala docenić i nagrodzić bieżące postępy dziecka zwłaszcza tego, który miewa problemy z opanowaniem wszystkich umiejętności językowych. Tutaj proponujemy system pozytywnego motywowania poprzez wstawianie tylko plusów. Gdy uczeń uzyska ich pięć otrzymuje ocenę bardzo dobrą. Stwarza to możliwość otrzymania bardzo pozytywnej oceny tym , którzy według przyjętych kryteriów rzadko ją by otrzymali.

FORMY OCENIANIA

Na zajęciach edukacyjnych z języków obcych stosuje się następujące **formy oceniania**:

1. USTNE

- Dialog
- Opis
- Opowiadanie na zadany temat
- Umiejętność reagowania w różnych sytuacjach codziennego życia codziennego
- Recytacja

2. PISEMNE

- Prace na zadany temat według góry ustalonych kryteriów adekwatnych do przerobionego materiału
- Projekty- jako prace dodatkowe
- Sprawdziany na zakończenie danego działu tematycznego i gramatycznego
- Zapowiedziane kartkówki dotyczące bieżącej znajomości np. słówek czy konkretnej wiedzy gramatycznej

Przy stosowaniu powyższych form oceniania towarzyszy zasada systematyczności, która pozwala śledzić postępy ucznia w zakresie wszystkich podstawowych umiejętności i jednocześnie chroni go przed

nasileniem stresowych form wykazania się wiedzą i umiejętnościami przed wystawieniem oceny śródsesestralnej i końcoworocznej.

W przypadku tych spośród form, które ocenia się systemem punktowym obowiązują jednakowe kryteria oceny:

- 100% celujący
- 99-85% bardzo dobry
- 84-70% dobry
- 69-50% dostateczny
- 49-30% dopuszczający

Przedmiotowy system oceniania z języków obcych został skonstruowany tak, aby sprawić, żeby żaden z naszych uczniów nie otrzymywał tylko słabych ocen i aby nie było konieczności wystawienia oceny niedostatecznej na koniec roku, ponieważ - naszym zdaniem - daje on możliwość uzyskania pozytywnych rezultatów na wielu obszarach. Systematyczne uczęszczanie na zajęcia wyrównawcze i wykazanie się chęcią doskonalenia własnych umiejętności językowych bez względu na to, czy się ma w tym zakresie zdolności czy też nie, oraz widoczna na lekcjach inicjatywa pokazania swoich mocnych stron językowych (np. zapamiętywanie słówek, reakcja na sytuacje komunikacyjne, rozumienie prostych poleceń nauczyciela) jest okazją do zdobywania dobrych, a nawet bardzo dobrych ocen przez wszystkich naszych uczniów.

SZCZEGÓŁOWE KRYTERIA OCENIANIA

OCENA BARDZO DOBRA

- potrafi samodzielnie i poprawnie wykorzystywać znane struktury gramatyczne do relacjonowania zdarzeń bieżących, przeszłych i przyszłych, planów, intencji, opinii
- z powodzeniem próbuje wzbogacać wypowiedzi ustne i pisemne o zdania złożone, prawidłowo stosując spójniki międzyzdaniowe
- stosuje bogaty zakres słownictwa, właściwy szyk wyrazów w zdaniu i intonację, dba o czytelność komunikatu i jego poprawność gramatyczną
- używa poprawnie wybranych elementów słownictwa o charakterze abstrakcyjnym
- potrafi odróżnić i wyrażać różne odcienie emocji i uczuć w zakresie poznawanych funkcji komunikacyjnych
- potrafi zrozumieć kluczowe informacje w tekstach, rozmowach, wydobyć je i przekształcić w formę ustną i pisemną
- potrafi zawrzeć w zdaniu pisemnym wszystkie istotne punkty, tekst ma klarowną kompozycję i odpowiednią długość, pisownia i interpunkcja są prawidłowe
- aktywnie bierze udział w lekcji, starannie prowadzi zeszyt przedmiotowy i ćwiczenia, regularnie odrabia zadania domowe

OCENA DOBRA

- potrafi samodzielnie i poprawnie wykorzystać większość poznanych struktur gramatycznych do relacjonowania wydarzeń bieżących, przeszłych, przyszłych, planów, intencji, emocji
- stara się wzbogacić wypowiedzi strukturami składniowymi złożonymi, choć popełnia tutaj nieliczne błędy
- stosuje bogaty zakres słownictwa, dba o czystość komunikatu i jego poprawność gramatyczną, popełnia niewielkie błędy w intonacji, szyku wyrazów
- używa poprawnie wybranych elementów słownictwa o charakterze abstrakcyjnym
- zazwyczaj potrafi odróżnić i przekazać różne odcienie emocji i uczuć w zakresie poznanych funkcji komunikacyjnych
- na ogół potrafi zrozumieć zawarte w tekstach kluczowe informacje, wydobyć je i zrelacjonować ustnie lub przekształcić w formę pisemną

- potrafi zawrzeć w zdaniu pisemnym wszystkie istotne punkty, choć mogą się zdarzyć niewielkie usterki kompozycyjne, niewielkie błędy w pisowni i interpunkcji
- jest aktywny na lekcjach, starannie prowadzi zeszyty i ćwiczenia oraz odrabia zadania domowe

OCENA DOSTATECZNA

- potrafi samodzielnie i poprawnie wykorzystać niektóre poznane struktury gramatyczne, niektóre formy sprawiają mu trudność, co negatywnie odbija się na spójności i jasności wypowiedzi
- podczas wypowiedzi używa tylko prostych struktur językowych
- na ogół używa zakresu słownictwa odpowiednio do zdania, choć tylko niewielka część jego wypowiedzi to słownictwo abstrakcyjne
- dysponuje ograniczonym zakresem słownictwa, stąd ma trudności w przekazaniu idei, emocji i uczuć
- potrafi zrozumieć część informacji kluczowych w tekstach, wydobyć je i przekształcić w formę pisemną
- używa czasem nieprawidłowej pisowni i interpunkcji, jego teksty nie są zbyt spójne i zorganizowane
- teksty są wyraźnie dłuższe lub krótsze, niż długość wymagana
- stara się być aktywny na lekcjach, dość starannie prowadzi zeszyt i ćwiczenia, zwykle odrabia zadania domowe

OCENA DOPUSZCZAJĄCA

- potrafi, choć nie zawsze samodzielnie i poprawnie wykorzystać niedużą ilość poznanych struktur gramatycznych do relacjonowania wydarzeń bieżących, przeszłych i przyszłych oraz planów, intencji, emocji itp., stąd jego wypowiedzi są czasem niezrozumiałe
- potrafi omawiać, częściowo samodzielnie, tematy z życia codziennego, rzadko wykorzystuje lub nie, nie zna słownictwa abstrakcyjnego
- od czasu do czasu odróżnia i rozpoznaje różne odcienie emocji w zakresie poznanych funkcji komunikacyjnych
- potrafi zrozumieć niedużą część potrzebnych informacji zawartych w tekstach i z trudnością i z trudnością przekształcić je w formę pisemną lub zrelacjonować ustnie
- interpunkcja i pisownia są zazwyczaj niepoprawne, w zadaniach zawiera tylko niektóre istotne punkty, organizacja tekstu jest w większości nieprawidłowa, tekst rzadko bywa spójny i klarowny
- prowadzi zeszyt przedmiotowy i ćwiczenia, próbuje odrabiać zadania domowe

OCENA CELUJĄCA

- uczeń spełnia wszystkie wymagania na ocenę bardzo dobrą, zawsze wykonuje zadania domowe, chętnie podejmuje zadania dodatkowe o większym stopniu trudności i wykonuje je poprawnie
- odnosi sukcesy w konkursach przedmiotowych